Anglais Niveau……….

SEQUENCE :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Séance n°………. Titre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Objectifs / compétences | Déroulement | Matériel |
| *Ecrire*  *la ou les activités langagières de la séance :*  *Ecouter et comprendre*  *Parler en continu*  *Réagir et dialoguer*  *Lire et comprendre*  *Ecrire*  *+*  *Les compétences de la séance*  ***+***  *Approche culturelle (thème)*  ***+*** *savoirs linguistiques :*  ***Lexique***  ***Formulations (structures langagières)***  *Phonologie*  *Grammaire* | Rituel (entrée dans la langue)  « warm ups »  *Réagir et dialoguer* |  |
| Teaching  *Ecouter et comprendre (re-production orale)* |  |
| Learning  *Ecouter et comprendre (production orale)*  *Parler en continu*  *Réagir et dialoguer* |  |
| Reading / Writing  *Lire et comprendre*  *écrire*  Non systématique (ne doit pas intervenir que lorsque l’oral est bien maîtrisé) |  |
| Listen to a story  Exposition à un long flux langagier (vidéo, dialogue, histoire…)  *Ecouter et comprendre* |  |
| Synthèse  Retour en français sur la séance : qu’avons-nous appris ? |  |