

# Activité d'orientation

## Travail mené dans le cadre du stage

Concevoir et mettre en œuvre une situation d'apprentissage d'EPS en anglais avec comme support l'activité orientation

Articulation des sollicitations possibles en anglais avec le support d'activité Orientation

	Compétence	Lexique / structure grammaticale	Modalités
Course d'Orientation	- Compréhension orale - Interaction - Lecture	Lexique Matériel Lexique Spatial Lexique Temps  Where is.... ?	Type de message : support Mémorisation Interaction : binôme un qui dit, un qui cherche suivre des instructions

### Situation de Course d'orientation proposée lors du stage 2014

#### But :

Se déplacer sur la zone demandée avec l'aide de la carte

Identifier la « bonne balise » à partir de la description du poste donnée en anglais

#### Dispositif :

Par groupe de 2 : 1 carte par groupe , 1 carton de contrôle,

L'ordre de recherche des balises est défini et différent pour chaque groupe

7 zones identifiées : sur chaque zone une « bonne balise » et des balises « pièges » proches et dont la description présente des éléments communs avec la description de la bonne balise

#### Critère de réussite :

Le symbole de la balise trouvée correspond à la fiche de vérification

#### Variables :

Sur les supports proposés : carte, description, photo,....

Sur le temps de prise d'information sur le support :

Sur le moment de prise d'information sur le support : avant le temps de déplacement, pendant le temps de déplacement

Sur la communication de l'information : trace écrite, description orale : dit par le binôme (production orale et compréhension orale), entendu à travers un son (compréhension orale),....

Sur la mémorisation : une balise à la fois (parcours en étoile), plusieurs balises en même temps

variables sur le lexique utilisé pour décrire les postes ou sur la structure grammaticale employée pour décrire les postes

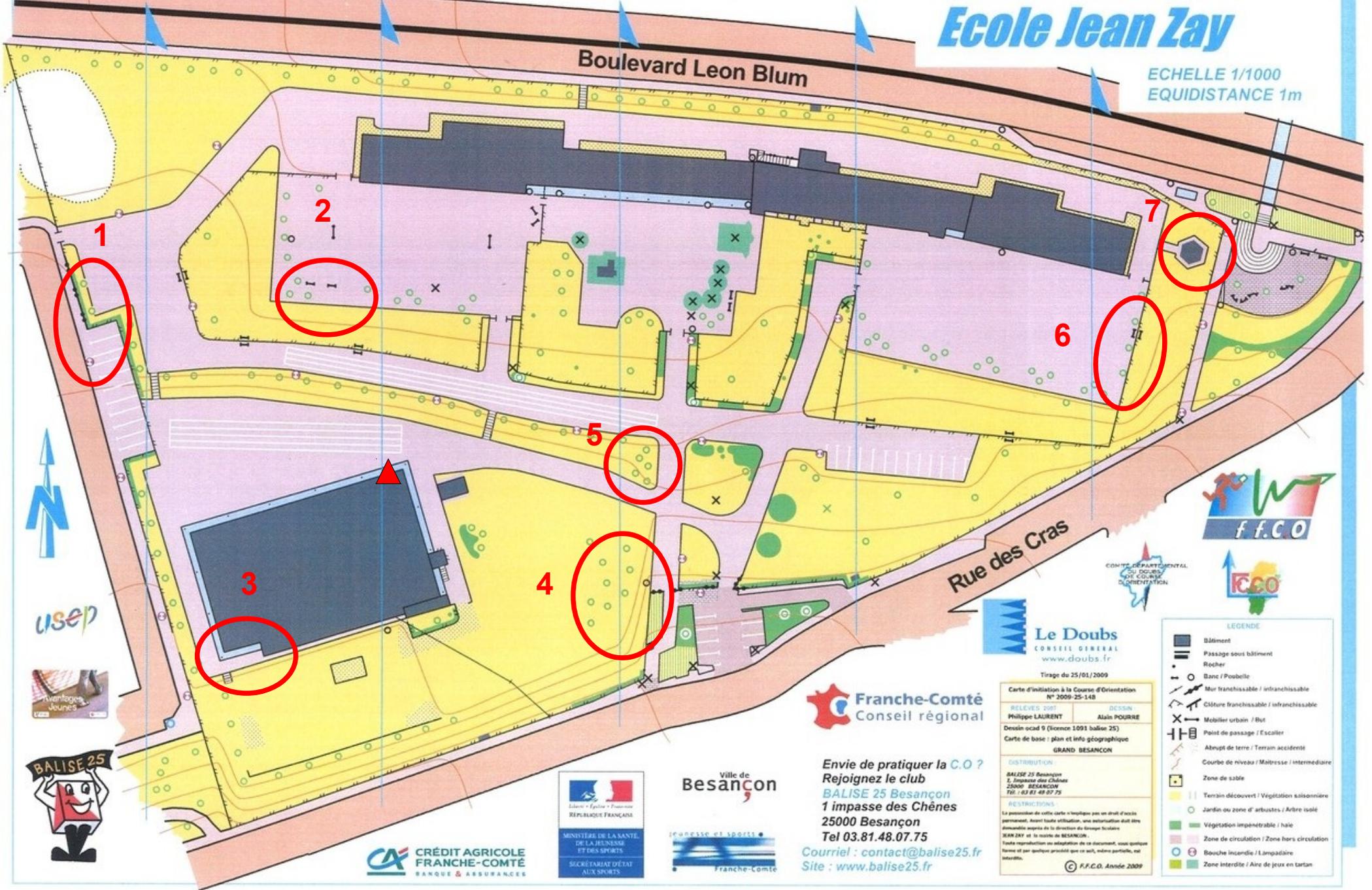
## Description des postes

Zones	Description du poste	Contrôle	Poste piège	Contrôle
1	On the hedge		At the corner, on the gate door	
2	On the western bench		On the eastern bench	
3	The Highest beacon of the sporting hall		The beacon on the ground	
4	On the mailbox		On the fire hose plug	
5	On the northern tree		On the eastern tree	
6	On the right side of the woodgate		On the left side of the woodgate	
7	In front of the cabin		In back of the cabin	

# Fédération Française de Course d'Orientation

## Ecole Jean Zay

ECHELLE 1/1000  
EQUIDISTANCE 1m



Carte d'initiation à la Course d'Orientation  
N° 2009-25-143

RELEVÉS 2007 Philippe LAURENT	DESSIN Alain POURRE
Dessein occid 9 (licences 1091 balise 25)	
Carte de base : plan et info géographique GRAND BESANCON	
DISTRIBUTION	
BALISE 25 Besançon 1, Impasse des Chênes 25000 BESANCON Tel : 03 81 48 07 75	
RESTRICTIONS	
Le possesseur de cette carte n'engage pas un droit d'accès personnel. Avant toute utilisation, une autorisation doit être demandée auprès de la direction du Service Scolaire JEAN ZAY et la mairie de BESANCON.	
Toute reproduction ou adaptation de ce document, sous quelque forme et par quelque procédé que ce soit, même partielle, est interdite.	
© F.F.C.O. Année 2009	

LEGENDE

- Bâtiment
- Passage sous bâtiment
- Rocher
- Blanc / Poubelle
- Mur franchissable / infranchissable
- Clôture franchissable / infranchissable
- Mobilier urbain / But
- Point de passage / Escalier
- Abutment de terre / Terrain accidenté
- Courbe de niveau / Maitresse / Intermédiaire
- Zone de sable
- Terrain découvert / Végétation saisonnière
- Jardin ou zone d'arbustes / Arbre isolé
- Végétation impenetrable / haie
- Zone de circulation / Zone hors circulation
- Bouche incendie / Lampadaire
- Zone interdite / Aire de jeux en tartan



Envie de pratiquer la C.O ?  
Rejoignez le club  
**BALISE 25 Besançon**  
1 impasse des Chênes  
25000 Besançon  
Tel 03.81.48.07.75  
Courriel : [contact@balise25.fr](mailto:contact@balise25.fr)  
Site : [www.balise25.fr](http://www.balise25.fr)

## Situation proposée lors du stage 2015

Par équipe de 2 trouver les différentes balises.

Informations communiquées : description en anglais de l'endroit où se situe la balise

Supports :

- carte + consignes orales
- carte + description écrite
- sans carte avec consignes écrite
- sans carte avec consignes orales

Mise en place de fausse balises pour affiner la compréhension orale / écrite des informations

Dispositif de balise

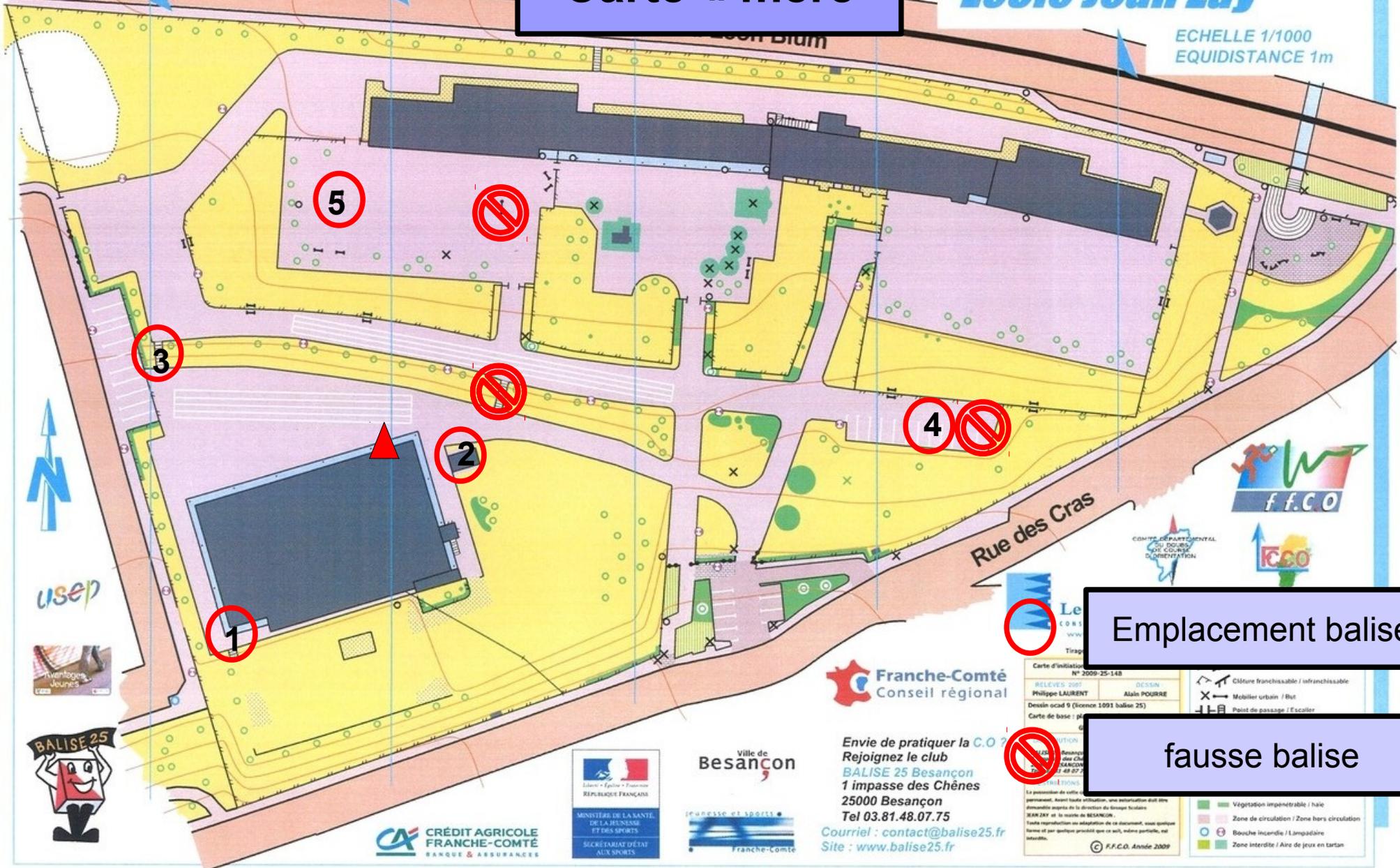
Postes	Description
1	Go to the most southern point behind the sporting hall and find the beacon n°1
2	Go to the small wood house (where bins are) on your right. You find beacon number two
3	Go to the stairs in front of me. The farthest one
4	Go on the east side car park and find the japanese black car. The beacon is under the car.
5	Go into primary schoolyard find the beacon in the goal on the ground

Carte : voir document ci-après

## Carte « mère »

### Ecole Jean Zay

ECHELLE 1/1000  
EQUIDISTANCE 1m



Emplacement balise

fausse balise



RELIEFS: 2007 Philippe LAURENT Desain: escad 9 (Licence 1091 balise 25) Carte de base: IGN	DESSIN Alain POURRE	Clôture franchissable / infranchissable Mobilier urbain / But Point de passage / Escalier
La possession de cette carte permet de participer à des épreuves de compétition. Avant toute utilisation, une autorisation doit être obtenue auprès de la direction de l'école scolaire JEAN ZAY et de la mairie de BESANCON.		
Toute reproduction ou adaptation de ce document, sous quelque forme et par quelque procédé que ce soit, même partielle, est interdite.		
© F.F.C.O. Année 2009		

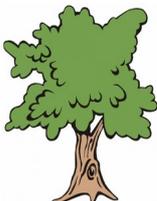
  

	Végétation impenétrable / Haie
	Zone de circulation / Zone hors circulation
	Bouche incendie / Lampadaire
	Zone interdite / Aire de jeux en tartan

## Expérimentations menées par des collègues dans leurs classes

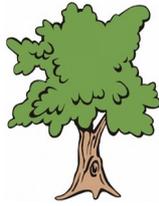
- Expérimentation 1 Orientation et anglais en cycle 2 (classe de CP/CE1)
  1. Acquis des élèves : un cycle de course d'orientation a déjà été mené en début d'année dans l'enceinte de l'école.
  2. Situation : préparation des élèves à la course d'orientation dans des milieux inconnus.
  3. Travail mené en classe : travail de compréhension et de mémorisation de mots de localisation à partir de l'album « where is spot ? »  
Mots choisis : in/on/under/left/right
- Séance 1 : Lecture de l'histoire + travail de compréhension orale.
- Séance 2 : L'histoire est mimée aux élèves à l'aide d'une boîte afin de mettre en avant le vocabulaire choisi + questionnement → Where is spot.
- Séance 3 : Réinvestissement et mémorisation du vocabulaire : chaque mot est associé à un mouvement. Réaliser le mouvement et les élèves doivent placer l'objet demandé au bon endroit par rapport à leur table.
- 4. Travail mené en cour de récréation :
  - Séance 4 : *Remarque : cette situation n'est que le début de ma séance d'EPS.*  
Dans la cour de récréation, des balises sont disposées vers : un banc, un arbre ou une poubelle. Vers chaque élément, au moins 2 balises sont placées de façon à obliger les élèves à choisir la balise qui correspond à leur message.  
Travail avec un parcours en étoile : les élèves ont un message écrit puis doivent repérer l'endroit de la cour qui correspond à ces indications.

Exemple de message donné aux élèves.

	left
-------------------------------------------------------------------------------------	------

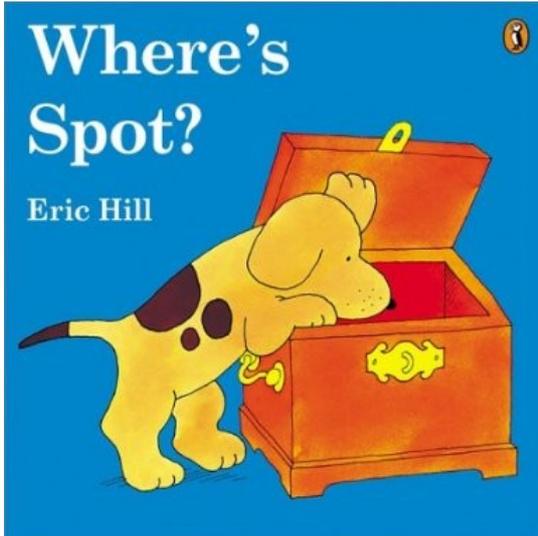
Lors du retour en classe, faire un retour sur les réussites ou non des élèves.

Ajustements à faire : ne pas donner les message avec le mot écrit car trop loin de la prononciation des élèves. Un message du type suivant serait préférable :



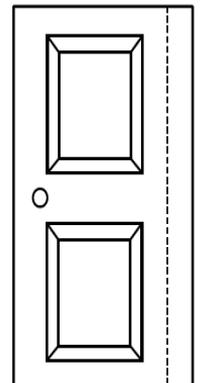
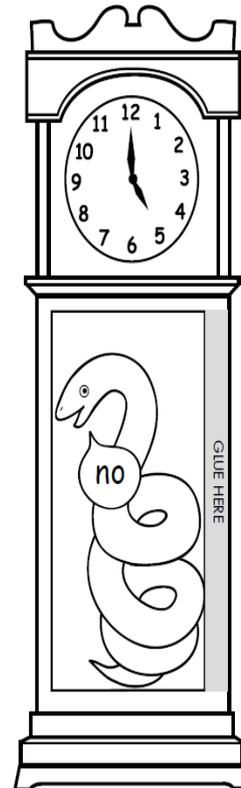
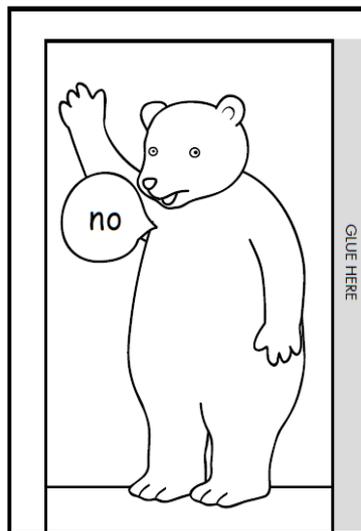
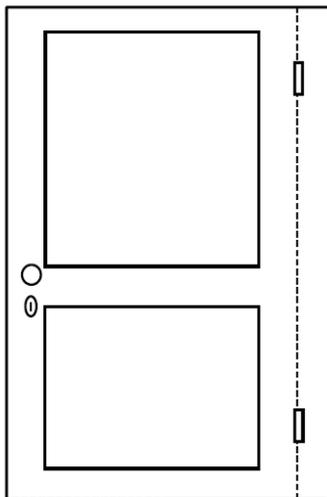
I-

- Séance 5 : Remarque : cette situation n'est que le début de ma séance d'EPS. Proposer aux élèves d'aller placer une balise (vers un lieu précis, que je leur impose) puis de la coder, en binôme. Les groupes vont ensuite échanger leurs feuilles avec un autre groupe. Retour sur les réussites ou échecs : est-ce que le groupe 1 a mal codé ou le groupe 2 a mal interprété le message.

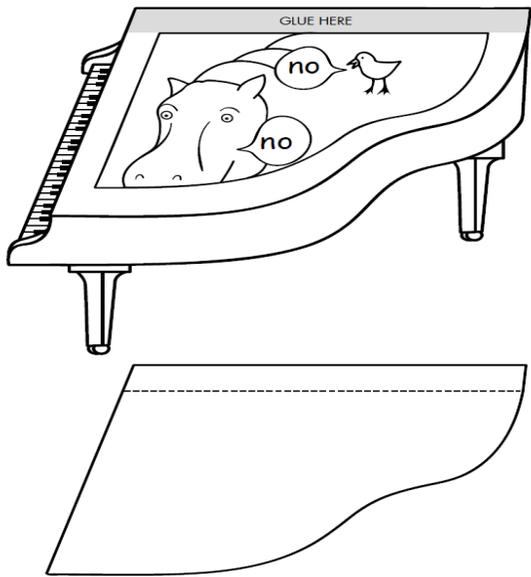


Where's Spot?

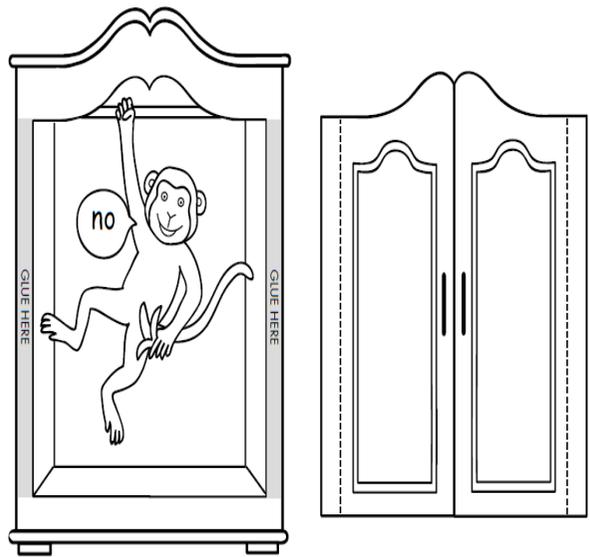
Where's Spot?



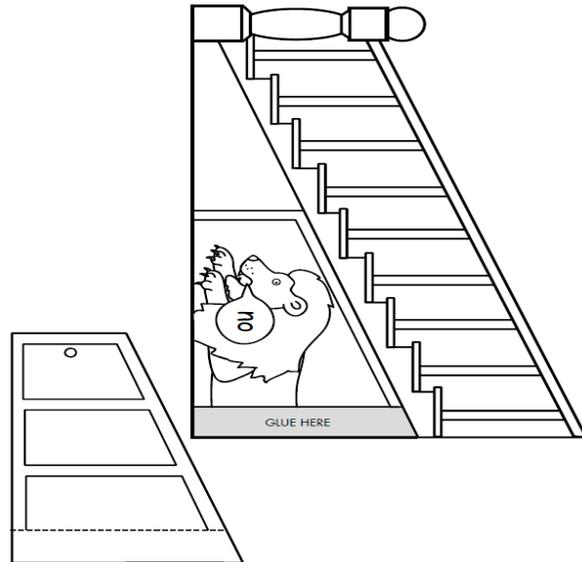
Where's Spot?



Where's Spot?

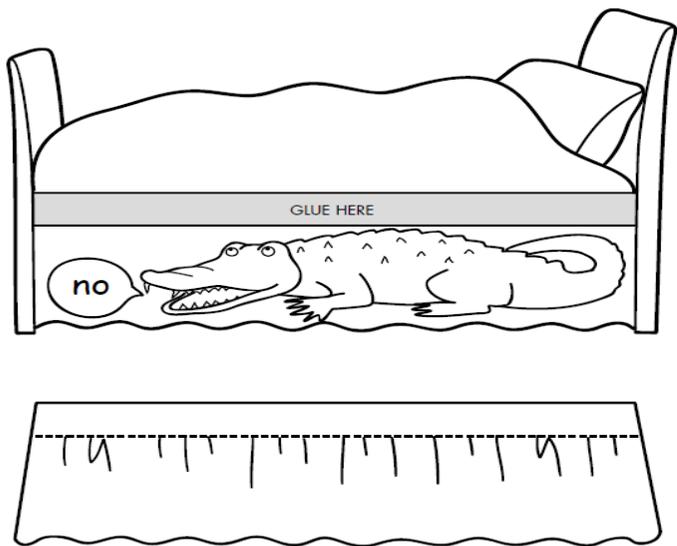


Where's Spot?

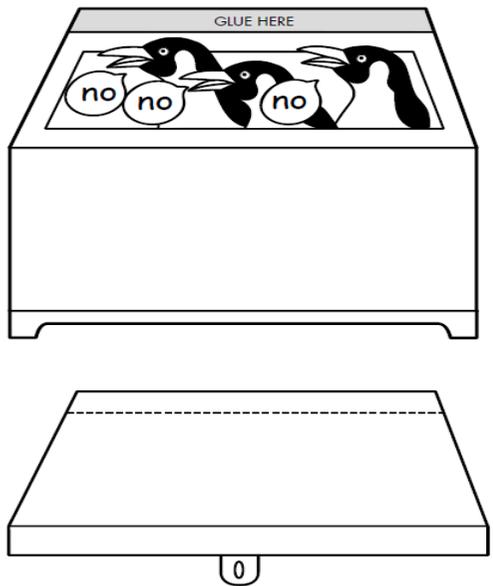


Copyright © by KIZCLUB.COM. All rights reserved.

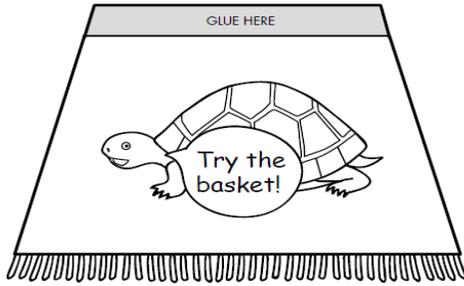
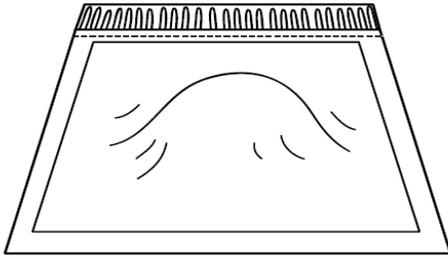
Where's Spot?



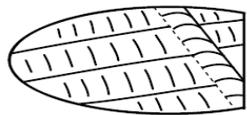
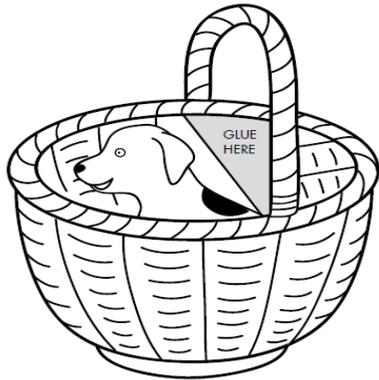
Where's Spot?



Where's Spot?



Where's Spot?



behind the door

inside the clock

in the piano

under the stairs

in the wardrobe

under the bed

in the box

under the rug

in the basket

- Expérimentation 2 : Course d'orientation et Anglais

Objectifs généraux:

- Se déplacer en prenant des repères sur des supports définis (plan, photos)
- Passer de l'espace vécu à sa représentation ;
- Établir des liens entre la représentation et les lieux à atteindre.
- Faire les parcours le plus vite possible en un temps limité.

En anglais :

- Utiliser et assimiler les nombres (jusqu'à 12), les couleurs et les lettres de l'alphabet en anglais.

Organisation :

Dans la cour d'école.

Élèves repartis en groupe de 3.

Une planche de photos représentant des points précis (nommés avec des lettres)

Un plan de la cour .

Des balises lettres.

Table de marquage centrale.

**SÉANCE 1:**

**- Savoir lire des photos et analyser les indices pour retrouver les lieux où elles ont été prises.**

1. Chaque groupe d'élèves doit rechercher, au fur et à mesure, un emplacement désigné par une photo. Lorsqu'ils l'ont trouvé ils mettent une balise à l'endroit présumé et le groupe qui aura mis le plus de balises aura gagné.

Groupe yellow : AIX...

Groupe green : COT...

Groupe blue:FPW...

Groupe red : GLZZ...

Groupe black : KVR...

Groupe White : HJN... en plus : Y et S

2 . Lorsque toutes les balises sont placées, vérifications de l'emplacement des balises (environ 3) par un autre groupe.

**SEANCE 2 :**

**-Savoir lire des photos et analyser les indices pour retrouver les lieux où elles ont été prises.**

**-Placer des lieux définis sur le plan.**

Chaque groupe a la planche de photos et un plan de la cour.

1. Chaque groupe va déposer des balises aux différents points de la cour en fonction des photos.

2. Imposer ensuite à chaque groupe 3 balises qu'ils doivent trouver, noter sur leur plan l'emplacement et la lettre.

Groupe yellow : COT

Groupe green:FPW

Groupe blue:GLZZ  
Groupe red : KVR  
Groupe black : HJN  
Groupe White : AIX

Récapitulatif sur un plan collectif à la table de marquage. A la fin avec tous les groupes, voir les problèmes et les lettres qui se chevauchent ou les divergences de groupes...

### SEANCE 3 :

#### **- Faire des parcours et suivre un chemin sur la carte**

Les balises sont placées dans la cour.

Chaque groupe va devoir faire le plus de chemins indiqués par sa carte en notant à chaque fois le nom des balises rencontrées .

Le groupe qui aura fait le plus de chemins aura gagné.

#### *Fiche individuelle par groupe*

Nom du groupe :							
Nom du chemin et des balises rencontrées							

#### *Fiche récapitulative*

Nom du groupe	nombre de parcours

Récapitulation en anglais des groupes et du nombre de balises trouvées.

# Parcours en Etoile



A 1 point



B 1 point



C 1 point



D 1 point



E 1 point



F 1 point



G 1 point



H 1 point



I 1 point



J 1 point



K 1 point



L 1 point



M 2 points



N 2 points

Plan de la cour

